Răsplata unei rodnice activităţi...

În ziua de 9 septembrie, în preajma orei 12, peste 300 de oameni de ştiinţă şi cultură, profesori şi învăţători veniţi din toate colţurile ţării se aflau în marea sală a Palatului R. P. Romîne. Fuseseră invitaţi pentru a primi înalte distincţii ce răsplăteau activitatea lor rodnică depusă în slujba înfloririi culturii socialiste, pentru educarea comunistă a tineretului.

Printre cei care au primit înalte distincţii a fost şi profesoara de educaţie fizică Silvia Negreanu de la şcoala medie nr. 20 „Gh. Şincai" din Capitală. Pentru priceperea şi devotamentul cu care a ştiut să-şi exercite frumoasa misiune de pedagog, Silvia Negreanu a fost răsplătită cu titlul de profesor emerit al Republicii Populare Romîne!

Profesoara Silvia Negreanu este cunoscută de mulţi elevi, părinţi şi sportivi. Fapt firesc. Prin mîinile ei au trecut peste 30 de promoţii. La sute şi mii de elevi, profesoara Silvia Negreanu le-a insuflat pasiunea pentru exerciţiile fizice, pentru activitatea sportivă. Cîţi oare n-au ajuns prin îndemnul ei să înţeleagă rostul practicării gimnasticii, al mişcării în aer liber, să participe cu entuziasm la competiţiile de mase organizate pentru şcolarii noştri?

...Biografia profesoarei Silvia Negreanu se aseamănă cu a multor profesori şi învăţători care şi-au început activitatea în perioada dinainte de eliberarea patriei. Sînt mai bine de 30 de ani de atunci. Tînăra profesoară de educaţie fizică era îndrăgostită de meseria ei şi îşi făurise gînduri îndrăzneţe. Dar în condiţiile grele în care a trebuit să-şi desfăşoare munca în timpul regimului burghezo-moşieresc, cînd învăţătorii şi profesorii îndurau sărăcia şi batjocora, ea n-a putut să realizeze prea multe. În acele vremi, oamenii muncii care aveau copii de vîrstă şcolară de-abia puteau să le asigure strictul necesar pentru a urma cursurile celor 4 ani de şcoală primară. Mulţi dintre ei n-au avut nici măcar această posibilitate de a-şi scăpa barem copiii de bezna analfabetismului. În astfel de condiţii, sportul nu putea constitui un bun al maselor de elevi. Şi nici profesorii de educaţie fizică nu se bucurau de preţuirea cuvenită. Educaţia fizică era considerată doar o... dexteritate. La începutul activităţii sale, profesoara Silvia Negreanu a fost nevoită să colinde de la o şcoală la alta, dintr-un oraş într-altul, dar unde se ducea catedra de educaţie fizică era ocupată sau ... nu exista.



Profesoara emerită SILVIA NEGREANU
Desen de Neagu

Abia în anii de după 23 August 1944, datorită grijii partidului şi guvernului nostru, cultura fizică şi sportul şi-au ocupat locul cuvenit în procesul de educare a tinerei generaţii. De atunci, profesoara Silvia Negreanu — ca şi ceilalţi profesori de educaţie fizică — a putut să pună în practică toate cunoştinţele sale, toată experienţa, să muncească cu un entuziasm renăscut şi înzecit pentru buna desfăşurare a procesului de educaţie fizică în învăţămînt, a activităţii sportive.

Profesoara Silvia Negreanu a fost şi este un exemplu pentru fiecare elev pe care l-a pregătit sau îl pregăteşte. Cu ani în urmă ea însăşi a fost o bună sportivă, campioană a ţării în probe de sprint şi recordmană la sărituri. Astfel în 1931 cu timpul de 8 secunde a stabilit un nou record în proba de 60 m. În acelaşi an devine şi recordmană la lungime, fiind prima atletă de la noi care depăşeşte graniţa celor 5 m (noul record 5,18 m). La încheierea activităţii competiţionale de performanţă, ea s-a dedicat cu trup şi suflet activităţii de profesoară, antrenoare şi activistă sportivă. Dragostea pentru sport o chema mereu în mijlocul tineretului sportiv.

După reforma învăţămîntului o găsim în comisia pentru reorganizarea învăţămîntului de educaţie fizică, în comisiile de organizare a primelor campionate şcolare, lector la cursul de perfecţionare a cadrelor de educaţie fizică de la Braşov şi bineînţeles pe terenurile de sport, unde împărtăşeşte din cunoştinţele şi experienţa ei tinerilor sportivi. Printre elevele sale se numără maestrele emerite ale sportului **Elena Pădureanu** şi **Ileana Colesnicov**, maestra sportului **Ioana Petrescu**, sportivele fruntaşe **Ana Cătineanu, Maria Pîrjol-Mehedinţi, Rodica Dragomirescu-Predeţeanu, Ioana Niţu, Elena Seigo, Reli Niculescu-Erdeli.** Multe dintre acestea au urmat exemplul profesoarei lor dragi, îmbrăţişînd şi ele aceeaşi meserie.

În ultima vreme, profesoara Silvia Negreanu şi-a adus contribuţia la organizarea şcolilor sportive de elevi, a cercurilor pedagogice, a experimentării şi generalizării învăţămîntului de educaţie fizică la clasele I—IV etc. Pentru meritele sale deosebite în impulsionarea activităţii de educaţie fizică, în orientarea activităţii sportive în şcoli spre un conţinut cît mai bogat, cît şi pentru pasiunea pe care a depus-o în educarea viitoarei generaţii, profesoara Silvia Negreanu a fost decorată în anul 1953 cu Ordinul Muncii, iar în 1958 i s-a atribuit titlul de profesoară fruntaşă. Răsplata primită acum — titlul de PROFESOR EMERIT — vine să încununeze o activitate deosebit de bogată, de peste 30 de ani de muncă stăruitoare. Comunista Silvia Negreanu constituie un minunat exemplu pentru tinerii profesori de educaţie fizică. Ei au datoria să nu precupeţească nici un efort pentru creşterea unei generaţii puternice şi sănătoase, capabili să-şi aducă o contribuţie cît mai mare la desăvîrşirea construcţiei socialiste în ţara noastră.

CONSTANTIN ALEXE
TIBERIU STAMA

TENIS DE MASĂ

CAUZE ŞI... EFECTE

Sentivani pierde la Trupel, Hidveghi la Popescu şi Sindeanu la Botner. Trei înfrîngeri neaşteptate înregistrate în campionatul republican individual. Rezultatele constituie o surpriză şi mai mare dacă ne gîndim la condiţiile de pregătire cu totul diferite pe care le-au avut învinşii în comparaţie cu învingătorii. Sentivani, Hidveghi şi Sindeanu sînt componenţi ai lotului republican şi ei au, de multă vreme, condiţiile cele mai bune de pregătire, fiind cu antrenamentul la zi. În schimb, Trupel, un student sîrguincios la institutul de mine din Petroşeni, deşi talentat, nu are parteneri corespunzători de antrenament, Popescu şi-a făcut reintrarea după o absenţă de doi ani şi numai cu cîteva săptămîni de antrenament, iar Botner a intrat în concurs după o detaşare de ordin profesional de patru luni pe litoral.

Atunci care să fie cauzele acestor rezultate invers proporţionale cu pregătirile învingătorilor şi învinşilor. După părerea noastră, ele ţin de capitolul moral şi de voinţă. Popescu, Botner şi Trupel, în dorinţa lor de afirmare, au luptat cu dîrzenie deosebită pentru fiecare schimb de minge, nu au precupeţit nici un efort. Cît priveşte insuficienta siguranţă în lovituri, inerentă în condiţiile în care au jucat Popescu, Botner şi Trupel, ea a contat mai puţin din cauza... adversarilor. Intr-adevăr, Sentivani, Hidveghi şi Sindeanu, prea încrezători în forţele lor, au acţionat inegal, au încercat să termine uneori prea repede schimburile de mingi, fără o prealabilă pregătire, şi, chiar dacă au avut, nu au pus în aplicare un anumit plan tactic. Într-un cuvînt, ei şi-au subestimat adversarii, nu au luptat cu convingere, nu au făcut totul pentru a cîştiga, ci au aşteptat ca cei din faţă să cedeze. Şi rezultatele se cunosc. Asemenea manifestări de infumurare al căror prototip a devenit Sentivani, sînt dăunătoare şi ele dau de gîndit fără îndoială şi antrenorilor. Sentivani, Sindeanu şi Hidveghi nu au încă o valoare confirmată, dar ei pot urca treptele măiestriei sportive numai printr-o muncă susţinută şi serioasă. Altfel, după cum se ştie, uşile lotului republican sînt deschise în ambele sensuri: şi pentru intrare şi pentru ieşire.

Vorbind despre comportarea celorlalţi fruntaşi, constatările generale sînt mulţumitoare. Maria Alexandru a ieşit victorioasă mai uşor decît se credea. Jocul ei a devenit mai eficace de cînd a început să folosească cu curaj topspinul, dovedind un deosebit simţ al mingii. Constantă şi cu o bună orientare tactică s-a prezentat Ella Constantinescu, iar Catrinel Folea marchează o ascensiune faţă de competiţiile anterioare.

In vervă de joc şi cu o putere de concentrare mai mare, Radu Negulescu a arătat că doreşte cu multă ardoare să-şi păstreze titlul de campion. Excelent în atac Negulescu trece încă prin unele momente de slăbiciune cînd este nevoit să se apere. Evoluţia lui Dorin Giurgiucă a fost urmărită şi ea cu interes. Este acelaşi jucător cu resurse, tenace, cu un bun randament în competiţii. Păcat însă că mai persistă în unele atitudini nesportive. În revenire accentuată este Reti, foarte mobil şi cu un procent în evidentă creştere în reuşita loviturilor ofensive.

Toţi aceşti sportivi ca şi Gheorghe Cobîrzan, Geta Pitică, Iudit Crejec, Eleonora Mihalca etc. se află la sfîrşitul perioadei pregătitoare şi desigur că procesul lor de instruire este în plină desfăşurare, cu indici măriţi de intensitate. Antrenamentele trebuie efectuate metodic şi cu perseverenţă pentru că în foarte scurt timp încep o serie de competiţii foarte importante şi unde este de dorit ca tenisul nostru de masă să fie la înălţime.

In încheiere, ţinem să subliniem iniţiativa bună a forului de specialitate de a organiza — în cadrul fiecărui concurs al etapei finale a campionatului republican — şi întreceri între cei mai buni juniori. In acest fel, tinerele elemente de perspectivă au ocazia să se întîlnească mai des, să fie urmărite de cei mai calificaţi antrenori şi să asiste la întîlnirile celor mari. Ceea ce contează foarte mult.

C. COMARNISCHI

BASCHET

MĂTASEA DUDEŞTI-BUCUREŞTI ŞI A. S. A. CLUJ AU PROMOVAT ÎN CATEGORIA A

Au luat sfîrşit întrecerile campionatului de calificare pentru categoria A la baschet feminin desfăşurat în acest an la Suceava. Iată rezultatele tehnice: Mătasea Dudeşti Bucureşti — Voinţa Cîmpulung Moldovenesc 34—28; A.S.A. Cluj — S.S.E. Craiova 29—26; S.S.E. Craiova — Voinţa Cîmpulung 49—45; Mătasea Dudeşti — A.S.A. Cluj 44—38; A.S.A. Cluj — Voinţa Cîmpulung 41—20; Mătasea Dudeşti — S.S.E. Craiova 30—29.

CLASAMENT FINAL: 1. **Mătasea Dudeşti Bucureşti** 6 p; 2. A.S.A. Cluj 4 p; 3. S.S.E. Craiova 2 p; 4. Voinţa Cîmpulung Moldovenesc 0 p. În urma acestor rezultate, echipele Mătasea Dudeşti şi A.S.A. Cluj s-au calificat pentru categoria A.

CR. POPESCU-coresp.

VEŞTI DE LA CORESPONDENŢI

Cursuri de instructori sportivi

Peste 40 de tineri şi tinere au urmat cursurile organizate de comisia de turism-alpinism a consiliului regional UCFS Ploieşti. Toţi au trecut cu succes examenul de absolvire a cursurilor primind carnete de instructori sportivi.

ST. IONESCU

Un reuşit concurs de nataţie

Consiliul asociaţiei sportive Muncitorul Schela Mare a organizat un interesant concurs de nataţie. S-au întrecut peste 30 de concurenţi. S-au remarcat în mod deosebit Mihaela Popescu, Ion Constantin, Valentin Predescu, Gh. Corcodel, C-tin Crăciun ş.a. Asemenea competiţii vor mai avea loc.

ION HERŢA

Prin muncă voluntară

Sportivii din Năsăud au răspuns cu entuziasm la chemarea organelor UCFS, lucrînd cu însufleţire în orele lor libere la reamenajarea stadionului din localitate. Acesta va avea un teren de fotbal, o pistă de atletism şi o tribună de cca. 800 de locuri.

DAN DEAC

NATAŢIE

Activitatea la zi

● Patru înotători romîni — Alex. Popescu, Emil Voicu, D. Caminschi şi Cornel Georgescu — au concurat zilele trecute la Sofia alături de sportivi din R. D. Germană şi R. P. Bulgaria.

Luînd startul în proba de 400 m liber, EMIL VOICU a parcurs distanţa în timpul de 4:45,0 stabilind un nou record al ţării (vechiul record: 4:47,6, data de la 20 septembrie 1959).

Rezultatele tehnice: *100 m liber:* Voicu 59,8, Herbst (R.D.G.) 1:00,4, Cornel Georgescu 1:00,5; *400 m. liber:* Herbst 4:43,3, Klink (R.D.G.) 4:44,0, VOICU 4:45,0 — nou record; *100 m spate:* Wagner (R.D.G.) 1:06,4, DUMITRU CAMINSCHI 1:07,8, Dimitrov (R.P.B.) 1:11,1; *200 m spate:* Wagner 2:22,8, CAMINSCHI 2:29,6, Dimitrov 2:37,4; *100 m fluture:* Gregor (R.D.G.) 1:02,7, ALEX. POPESCU 1:06,9, Herbst 1:08,1; *200 m fluture:* Gregor 2:25,0 ALEX. POPESCU 2:31,1, Ikonopisov (R.P.B.) 2:39,5.

● Campionatul categoriei A de polo programează mîine patru întîlniri: *Ştiinţa Bucureşti — C.S.M. Cluj* (ştrandul Tineretului, ora 10), *Steaua - I.C. Arad* (ştrandul Tineretului, ora 11), *Crişul Oradea - C. S. Mureşul* şi *Ind. Linei Timişoara - Rapid Bucureşti.*

Meciul Ştiinţa Cluj - Dinamo Buc. se dispută vineri 27 septembrie.

Marţi la ştrandul Tineretului (cu începere de la ora 18) se desfăşoară două jocuri restanţă: *Rapid - Steaua* şi *Dinamo - Ştiinţa Buc.* Inaintea etapei de mîine clasamentul se prezintă astfel:

1. Dinamo	10	9	1	0	80:17	19
2. Steaua	10	8	2	0	68:13	18
3. Ştiinţa Cluj	11	5	2	4	45:32	12
4. Ştiinţa Buc.	10	5	2	3	45:34	12
5. Crişul Oradea	10	4	3	3	24:23	11
6. Ind. Linei Timiş.	11	4	2	5	43:65	10
7. C.S. Mureşul	10	3	2	5	17:46	8
8. C.S.M. Cluj	11	2	1	8	27:55	5
9. I.C. Arad	10	1	2	7	20:51	4
10. Rapid	9	1	1	7	17:50	3

In campionatul de calificare sînt programate mîine următoarele jocuri: *C.S.O. Timişoara - Progresul Bucureşti, Voinţa Cluj - Olimpia Baia Mare* şi *Constructorul Lugoj - Rapid Oradea.*

ATITUDINI

O poveste cu... cîntec!

Seara, la restaurantul „Harghita" din Miercurea Ciuc, cu multă greutate poţi găsi un loc. Începînd de la 8, toate mesele sînt ocupate. Vin unii, comandă o sticlă-două de bere şi stau, stau ore întregi. Aceasta în zilele cînd cîntă orchestra. Şeful orchestrei are o inovaţie cu care a cucerit publicul consumator: pentru fiecare — melodia preferată. Şi ce-i drept... nimeni nu rămîne nemulţumit, fie că preferă muzică populară, pe cea uşoară sau muzica de operă.

— Ei, vă place? mă întreabă un comesean, chipurile, de-al casei. Ce puteam să-i răspund? Orchestra nu avea nici un cusur.

— Dar dintre toţi?

— Parcă pianistul...

— Profesorul Ionaş... Adalbert Ionaş. Aşa-l cheamă.

— Profesor de muzică, nu?

— Aş! De sport...

A doua zi am făcut popas într-o comună învecinată, la Sîncrăeni. Am vizitat gospodăria, ne-am oprit la terenul de sport. Aici cîţiva tineri fotbalişti stăteau întinşi pe iarbă. Feţele lor exprimau multă amărăciune. Spargem gheaţa:

— Nu jucaţi?

— Aşteptăm pe tovarăşul antrenor, de mai bine de două ore. De o vreme încoace ne cam trage chiulul. Vine cînd vrea sau nu vine de loc.

— Şi cine este antrenorul?

— Tovarăşul Ionaş, profesorul.

— Care cîntă seara la „Harghita"?

— Exact!

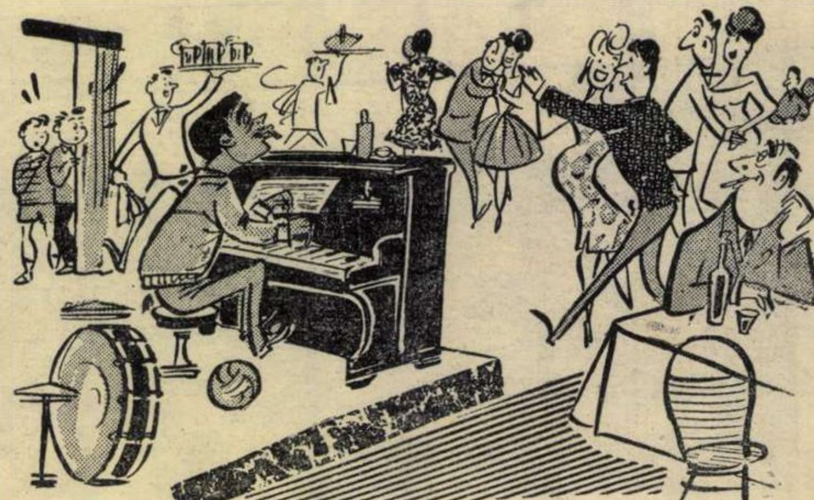
După-amiază am asistat la o şedinţă a consiliului raional UCFS Miercurea Ciuc. Se făcea analiza Spartachiadei de vară. S-au rostit multe nume de activişti sportivi care şi-au adus aportul la organizarea întrecerilor. S-au adus critici altora care deşi aveau calitatea şi mai ales pregătirea necesară s-au eschivat de la treabă. Printre cei „popularizaţi" — cine credeţi? Ionaş, profesorul.

După şedinţă prelungim şederea la consiliul raional UCFS printr-o discuţie cu tov. preşedinte Barabaş.

— Ionaş ăsta nu vrea de loc să muncească, ne spune preşedintele. *În cursul anului se limitează doar la orele de clasă pe care le predă la şcoala medie mixtă de aici, din Miercurea Ciuc. În şcoală, fiecare profesor răspunde de cîteva ramuri sportive. Ionaş — de fotbal şi gimnastică. În amîndouă se pricepe. Cîte lucruri bune n-ar fi putut face în şcoală, unde are şi condiţii, şi copii talentaţi. Ionaş însă nu face nimic. Cînd i-am aprobat contractul cu „Foresta"-Sîncrăeni i-am spus: tovarăşe Ionaş, dacă mergi acolo, te rog să lucrezi cum trebuie. Să ne mai ajuţi totodată şi pe noi în organizarea competiţiilor. Mai lasă restaurantul, orchestra... Ştiţi ce mi-a răspuns? Mai bine renunţ la meserie... Meseria lui Ionaş fiind, de fapt, aceea de profesor de educaţie fizică. Doar pentru aceasta a absolvit Institutul de Cultură Fizică. Să instruiască copiii, să-şi pună talentul şi cunoştinţele în folosul mişcării sportive.*

Acesta este „povestea" profesorului Adalbert Ionaş din Miercurea Ciuc. O poveste cu... cîntec. O poveste pe care o cunoaşte — şi încă de multă vreme — şi secţiunea de învăţămînt din localitate. Măsuri de îndreptare a lucrurilor n-au fost însă luate. Dimpotrivă. Tovarăşul Orban, inspector metodist şi membru în biroul consiliului raional UCFS Miercurea Ciuc, îl mai şi... apără! Iar şeful secţiei de învăţămînt, tov. Andrei Simon, adoptă poziţia omului care... nu ştie, nu vede. Cum s-ar zice cîntă, la rîndul lor... melodia preferată. Pînă cînd?

S. TIBERIU



— Şi ne mai miram de ce vine profesorul la şcoală cu capul... tobă!